

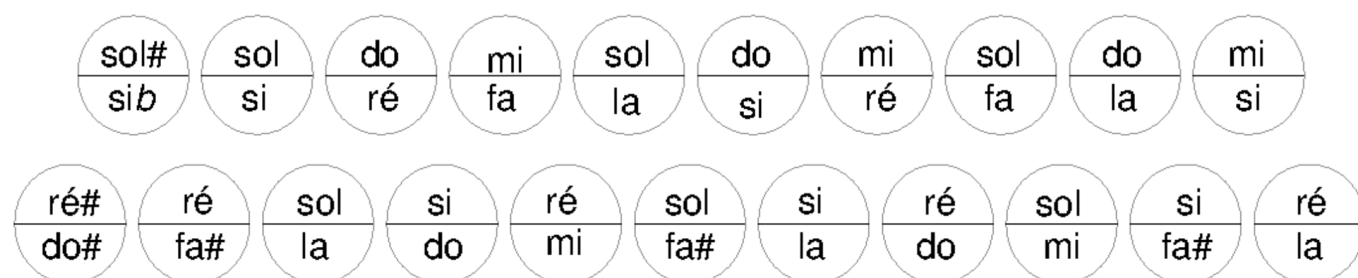
Disposition des notes sur accordéon diatonique en Sol/Do

Côté « main droite » ou « mélodie »

graves

médiums

aigus

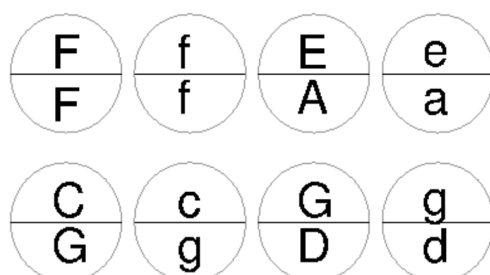


Extérieur

Erwan Tanguy - 2013

Côté « main gauche » ou « accompagnement »

Bas



Extérieur

