

# Valse écossaise

## En accords

Exemple 1

P 5' 5'6'7' 8 3'4'5' 5'  
 T 578 6' 44'7 6' 8 3'4'5' 5'  
 C c c A a a F f C c c

P 5'6'7' 8 5' 5'6'7' 8  
 T 578 6' 44'7 6' 8 4'6'7' 5'6'7' 8  
 C c c A a a F f f G g g C c c

P 3'4'5' 5'  
 T 578 6' 44'7 6' 8 5' 7' 8 4' 9 7'  
 A a a F f f C c c F f f G g g

Exemple 2

P 6' 7 4' 5 6' 4' 5' 5'6'7' 8  
 T 578 6' 44'7 6' 8  
 C c c C c c C c c A a a F f



P 3'4'5' — 5' 5'6'7' — 8 5'

T 578 — 6' 44'7 6' 8 4'6'7'

C c c C c c A a a F f f G g g

P 5'6'7' — 8 3'4'5' — 5'

T 578 — 6' 44'7 6' 8 5' 7' 8 C c c F f f

C c c A a a F f f C c c F f f

P 6' — 7 4' — 5 6' 4' 5'

T 4' 9 7' 6' G g g C c c C c c

Pour l'exemple 2, notez la durée des notes des accords. Vous observerez que seule la voix aigüe change dans la mesure.

